

CATÁLOGO DE PROGRAMACIÓN

BUENOS AIRES · BITBANGCLUB.COM

ÍNDICE

Nuestra primera docena 03

Programación día por día 04

Workshops 14

Invitados 15

Selección oficial 17

- Cortos Internacionales 17
- Cortos Latinoamericanos 23
- Cortos de Graduación Latinoamericanos 26
- Panorama 27
- Videoclips 29
- Animación Internacional para Infancias 30
- Animación Latinoamericana para Infancias 31
- Cortos Verticales 32

Funciones de proyección · bloque por bloque 33

Jurados 49

Sedes 51

Equipo 52

CÓDIGO DE COLORES · PROGRAMACIÓN

- Proyecciones
- Workshops
- Charlas
- Proyección + charla
- Actividades especiales
- Fiestas
- Actividades cerradas

NUESTRA PRIMERA DOCENA

PROGRAMACIÓN

Doce meses completan un año. Doce horas marcan una vuelta del reloj. El 12 habla de ciclo plenitud y transformación. Las docenas se hicieron para compartir en grupo: empanadas, medialunas y, ahora, festivales. BITBANG cumple doce ediciones. Una vuelta completa y, al mismo tiempo, el comienzo de algo nuevo.

En 1927, Metrópolis imaginó el año 2026. Casi cien años después, llegamos a ese futuro y nos preguntamos cómo queremos habitarlo, qué mundos todavía podemos inventar y qué formas de encontrarnos queremos construir. El póster de esta edición, realizado por Daniel Duche, toma esa película como punto de partida para imaginar nuestro propio encuentro con el futuro.

Por lo pronto, tenemos un plan: del 27 al 31 de octubre, la Ciudad de Buenos Aires vuelve a convertirse en territorio de animación. Cortos, estrenos, competencias, focos, retrospectivas, workshops, charlas, clases magistrales, feria gráfica, videojuegos, instalaciones artísticas y fiestas. Se suman las presentaciones de los proyectos desarrollados durante el año en Academia Bitbang y PIBIT BANG: nuestra nueva sección de animación para infancias <3

Cinco días para salir de una proyección o charla con la cabeza en otro planeta y encontrarte con alguien que acaba de aterrizar ahí también.

ACCESOS Y ENTRADAS

- La mayoría de las actividades son gratuitas.
- Cine Gaumont: las dos funciones son aranceladas. Entradas anticipadas o en boletería.
- Club Lucero: el miércoles, funciones gratuitas por orden de llegada. Jueves y viernes, gratuitas con reserva previa (agotadas).
- Centro Cultural Borges: funciones gratuitas y por orden de llegada.
- Escuela Da Vinci: actividades gratuitas, excepto los workshops arancelados con inscripción prev
- La Paz Arriba y Biri Biri: fiestas aranceladas. Entradas anticipadas o en puerta, sujetas a dispon

MARTES 27 DE OCTUBRE

19:30

INAUGURACIÓN BITBANG 12 · CORTOS + Q&A

Comenzamos nuestra primera docena con una selección de cortos argentinos e internacionales y un encuentro con los realizadores después de la función.

Cine Gaumont · Av. Rivadavia 1635
Función arancelada. Entradas anticipadas online o en boletería.



MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE

DÍA INTERNACIONAL DE LA ANIMACIÓN

14:00

Workshop Camila Kater · Día 1

Documental animado: recuerdos y sueños. Introducción al papel térmico y las posibilidades expresivas de las memorias personales.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.

18:00

La Huella Del Oro: Serie Completa + Q&A Con Daniel Duche, Su Director

Proyección de la serie completa La huella del oro y conversación con su director, Daniel Duche, sobre el desarrollo y la realización del proyecto.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525
Entrada gratuita, por orden de llegada.

19:00

Cortos Internacionales I

Selección de nuestra Competencia Internacional, con cortometrajes que exploran nuevas formas de contar, mirar y pensar el mundo. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecciones.

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita, por orden de llegada.

19:00

Cortos Latinoamericanos I

Una selección de nuestra Competencia Latinoamericana, con historias, territorios y búsquedas visuales de la animación de la región. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525
Entrada gratuita, por orden de llegada.

19:30

Electro Andes + cortos + charla con Bellolandia

Celebramos el Día Internacional de la Animación con Electro Andes, Calesita, Bellolandia y una selección de cortos de la competencia oficial de BITBANG 2026.

Cine Gaumont · Av. Rivadavia 1635
Función arancelada. Entradas anticipadas online o en boletería.

20:00

Cortos Internacionales II

Selección de nuestra Competencia Internacional, con cortometrajes que exploran nuevas formas de cont
y pensar el mundo. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecci

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita, por orden de llegada.

20:00

Cortos Latinoamericanos II

Centro Cultural Borges · Viamonte 525
Entrada gratuita, por orden de llegada.

21:00

Cortos Internacionales III

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita, por orden de llegada.

22:15

Cortos Verticales

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita, por orden de llegada.

MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE · CONTINUACIÓN

23:00

Cortos Internacionales IV

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita, por orden de llegada.

23:00

Cortos Vergonzosos

Cortos que te dan vergüenza: una noche ver la selección de esos primeros trabajos, ejercicios, experimentos que estuvieron siempre encajonados o hasta en CDs. Vergüenza compartida, aplausómetro, premios inolvidables y gloria pasajera.

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita con reserva previa.

00:00

Ciclo Animé Nani

Ciclo Animé Nani: nuestro clásico de animé bizarro curado x Same y Ailín.

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita, por orden de llegada.



JUEVES 29 DE OCTUBRE

0

Workshop Camila Kater · Día 2

Documental animado: recuerdos y sueños. Introducción al papel térmico y las posibilidades expresivas de las memorias personales.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

17:00

Pitches Academia BITBANG 1

Los participantes del Programa Avanzado de Dirección y Narrativa de Academia BITBANG presentan los proyectos animados que desarrollaron durante el año.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

18:00

Cortos Latinoamericanos III

Centro Cultural Borges · Viamonte 525

Entrada gratuita, por orden de llegada.

18:45

Pitches Academia BITBANG 2

Los participantes del Programa Avanzado de Dirección y Narrativa de Academia BITBANG presentan los proyectos animados que desarrollaron durante el año.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

19:00

Cortos Internacionales V

Club Lucero · Nicaragua 6048

Entrada gratuita con reserva previa.

19:00

Cortos Latinoamericanos IV

Centro Cultural Borges · Viamonte 525

Entrada gratuita, por orden de llegada.

20:00

Pitches Academia BITBANG 3

Los participantes del Programa Avanzado de Dirección y Narrativa de Academia BITBANG presentan los proyectos animados que desarrollaron durante el año.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

:00

Cortos Internacionales VI

Club Lucero · Nicaragua 6048

Entrada gratuita con reserva previa.

20:00

Retrospectiva: Cortos de Alberto Vázquez

El director de Birdboy, Psiconautas, Unicorn Wars y Decorado nos invita a entrar en sus universos de fantasía, humor negro y crítica social. Esta función incluye Sangre de Unicornio, Decorado y Homeless Home.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525

Entrada gratuita, por orden de llegada.

21:00

Cortos Internacionales VII

Club Lucero · Nicaragua 6048

Entrada gratuita con reserva previa.

JUEVES 29 DE OCTUBRE · CONTINUACIÓN

22:00

Academia BITBANG: Cena En Can Can Club

Los participantes de Academia Bitbang, tutores y jurados se juntan en Can Can Club en una actividad cerrada / exclusiva para Academia Bitbang.

Can Can Club · Cuba 3247
Actividad cerrada.

22:00

Cortos Internacionales VIII

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita con reserva previa.

23:00

Cortos Internacionales IX

Club Lucero · Nicaragua 6048
Entrada gratuita con reserva previa.

VIERNES 30 DE OCTUBRE

14:00

Workshop Camila Kater · Día 3

Documental animado: recuerdos y sueños. Introducción al papel térmico y las posibilidades expresivas de las memorias personales.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.

16:00

Feria Gráfica

Prints, libros, fanzines, stickers, ilustración, ropa y publicaciones independientes. La feria reúne a artistas, editoriales y proyectos gráficos. Viernes 30, de 16:00 a 21:00 h.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

16:30

Feria de Tesis

Feria de Tesis de alumnos de Escuela Da Vinci.

Escuela Da Vinci · Auditorio · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

17:30

Producción para Animación · Té de Productores

Té de Productores y Academia BITBANG exploran las etapas de producción de un proyecto animado: planificación, equipos y presupuestos. Exclusivo para participantes del Programa Avanzado.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Actividad gratuita y cerrada, exclusiva para participantes de Academia BITBANG.

18:00

Charla Sonia Estévez

La directora española comparte su recorrido por el stop motion, sus procesos de realización y el trabajo artesanal con materiales y personajes.

Escuela Da Vinci · Auditorio · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

18:00

Workshop de Anatomía x Abril Barrado

Un workshop teórico-práctico de anatomía comparada aplicada al dibujo, el diseño de personajes y la animación. Abril Barrado propone estudiar proporciones y articulaciones.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.

18:00

Retrospectiva: Cortos de Frédéric Siegel

Proyección de cortometrajes del director suizo y cofundador de Team Tumult. Consultá los títulos en la sección Proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525

Entrada gratuita, por orden de llegada.

VIERNES 30 DE OCTUBRE · CONTINUACIÓN

19:00

Charla Camila Kater

La directora brasileña de Carne comparte su experiencia en documental animado, experimentación con materiales y narrativas autobiográficas.

Escuela Da Vinci · Set · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

19:00

Cortos Internacionales X

Club Lucero · Nicaragua 6048

Entrada gratuita con reserva previa.

19:00

Cortos Latinoamericanos V

Centro Cultural Borges · Viamonte 525

Entrada gratuita, por orden de llegada.

20:00

Charla Alberto Vázquez

¿Cómo se construye un universo animado, desde el primer dibujo hasta la pantalla? Alberto Vázquez comparte su recorrido como director, su forma de trabajar los personajes y las historias y los desafíos de sus películas.

Escuela Da Vinci · Auditorio · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

20:00

Cortos Internacionales XI

Club Lucero · Nicaragua 6048

Entrada gratuita con reserva previa.

20:00

Cortos Latinoamericanos VI

Una selección de nuestra Competencia Latinoamericana, con historias, territorios y búsquedas visuales de la animación de la región. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525

Entrada gratuita, por orden de llegada.

21:00

Cortos Internacionales XII

Club Lucero · Nicaragua 6048

Entrada gratuita con reserva previa.

21:00

BIT BINGO MUSICAL

La noche arranca con Daniel Duche dibujando en vivo y Dobrotto haciendo música en vivo. Después llega el BIT BINGO MUSICAL, junto a Club Offline y con Juan Vegetal como host, con premios para quienes jueguen. Habrá tarot durante toda la noche y, después del bingo, DJ Leo Campasso pasa música de 01:00 a 03:00 h.

La Paz Arriba · Av. Callao 1082

Actividad arancelada. Entradas anticipadas online o en puerta.

PROGRAMACIÓN · DÍA POR DÍA

SÁBADO 31 DE OCTUBRE

13:00

Reunión RAMA

Encuentro RAMA. Actividad cerrada.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Actividad cerrada.

13:00

Workshop Camila Kater · Día 4

Documental animado: recuerdos y sueños. Introducción al papel térmico y las posibilidades expresivas de las memorias personales.
Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.

14:00

Animación Para Infancias I

PiBit Bang: nuestra nueva sección destinada a las infancias. Cortometrajes de distintos países para compartir en familia y descubrir nuevas historias, personajes y técnicas de animación.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

14:00

Workshop Mirar la animación · Rocío Frías

Mirar la animación: herramientas para la crítica cinematográfica. Junto a Rocío Frías exploramos cómo analizar las decisiones visuales y narrativas de una película animada y ponerlas en palabras.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.

14:00

Feria Gráfica

Prints, libros, fanzines, stickers, ilustración, ropa y publicaciones independientes. La feria reúne a artistas, editoriales y proyectos gráficos para compartir sus creaciones. Entrada libre y gratuita.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

15:00

Presentación del Cortometraje Río

Presentación del cortometraje Río junto con el equipo que realizó el cortometraje.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

15:00

Futuribles: cuatro estaciones para animar futuros posibles

Workshop de stop motion para infancias con Sonia Estévez y MOCO Estudio. Cuatro estaciones para crear y animar mundos donde convivan naturaleza y tecnología.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.

15:00

Cortos Graduación Latinoamericanos I

Competencia de Graduación Latinoamericana: nuevas voces y miradas de estudiantes y realizadores emergentes que comparten sus películas en pantalla grande. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525
Entrada gratuita, por orden de llegada.

16:00

Charla Frédéric Siegel

El director suizo y cofundador de Team Tumult comparte su trabajo y sus procesos creativos. Animación dibujada a mano, colores vibrantes y realidades que se deforman.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

SÁBADO 31 DE OCTUBRE · CONTINUACIÓN

16:00

Cortos Graduación Latinoamericanos II

Competencia de Graduación Latinoamericana: nuevas voces y miradas de estudiantes y realizadores emergentes que comparten sus películas en pantalla grande. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525
Entrada gratuita, por orden de llegada.

16:45

Charla Bea Lema

¿Cómo se borda una película? La ilustradora, historietista y directora española comparte su recorrido desde la novela gráfica El Cuerpo de Cristo hasta su adaptación animada.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

16:45

Animación Para Infancias II

PiBit Bang: nuestra nueva sección destinada a las infancias. Cortometrajes de distintos países para compartir en familia y descubrir nuevas historias, personajes y técnicas de animación.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

17:00

Cortos Graduación Latinoamericanos III

Competencia de Graduación Latinoamericana: nuevas voces y miradas de estudiantes y realizadores emergentes que comparten sus películas en pantalla grande. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525
Entrada gratuita, por orden de llegada.

17:30

Animación Para Infancias III

PiBit Bang: nuestra nueva sección destinada a las infancias. Cortometrajes de distintos países para compartir en familia y descubrir nuevas historias, personajes y técnicas de animación.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

17:30

Charla Ala Nunu

La directora de animación e ilustradora comparte sus películas y procesos creativos. Charla de 17:30 a 17:45.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

18:00

Animación para Infancias IV

PiBit Bang: nuestra nueva sección destinada a las infancias. Cortometrajes de distintos países para compartir en familia y descubrir nuevas historias, personajes y técnicas de animación.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049
Entrada gratuita, por orden de llegada.

18:00

Cortos Graduación Latinoamericanos IV

Competencia de Graduación Latinoamericana: nuevas voces y miradas de estudiantes y realizadores emergentes que comparten sus películas en pantalla grande. Consultá el detalle de las películas que integran esta función en la página de proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525
Entrada gratuita, por orden de llegada.

SÁBADO 31 DE OCTUBRE · CONTINUACIÓN

18:30

Charla Leo Campasso

El director comparte su recorrido, referencias y procesos de trabajo en animación. En esta conversación también participa Tomi Diéguez.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

19:00

Cortos Internacionales

Selección de nuestra Competencia Internacional, con cortometrajes que exploran nuevas formas de contar, dibujar y pensar el mundo. Consultá el detalle de las películas en la página de proyecciones.

Centro Cultural Borges · Viamonte 525

Entrada gratuita, por orden de llegada.

19:30

Ceremonia de Premiación

Celebramos y premiamos a los realizadores de las Competencias de Cortometrajes Internacionales, Cortometrajes Latinoamericanos, Cortometrajes de graduación latinoamericanos, Animación Internacional para Infancias, Animación Latinoamericana para Infancias, Voto del público y Voto del público de Cortometrajes Verticales.

Escuela Da Vinci · Av. Corrientes 2049

Entrada gratuita, por orden de llegada.

23:00

FIESTA DE CIERRE

Fiesta de cierre de BITBANG 12. Nos encontramos para despedir cinco días de animación, encuentros y películas, bailando hasta las 5 de la mañana.

Biri Biri Club Social

Fiesta arancelada. Compra anticipada online o en puerta.

WORKSHOPS

ANATOMÍA COMPARADA

Abril Barrado · Viernes 30/10 · 18:00–21:00 h

Dibujo de anatomía humana y animal: articulaciones, volúmenes y movimiento. Una aproximación práctica para entender estructuras corporales y aplicarlas al diseño y la animación.

Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.



MIRAR LA ANIMACIÓN

Rocío Frías · Sábado 31/10

Herramientas para analizar una película animada desde sus imágenes, personajes, color, sonido y narrativa, con ejercicios de observación y escritura crítica.

Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.



DOCUMENTAL ANIMADO: RECUERDOS Y SUEÑOS

Camila Kater · Mié 28, jue 29 y vie 30: 14:00–17:00 · Sáb 31: 13:00–16:00

Cuatro encuentros para explorar narrativas autobiográficas con papel térmico, materiales de intervención y animación cuadro a cuadro.

Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.



FUTURIBLES · STOP MOTION PARA INFANCIAS

Sonia Estévez + MOCO Estudio · Sábado 31/10 · 15:00–18:00

Cuatro estaciones para animar futuros posibles. Una experiencia colectiva para imaginar otras realidades combinando técnicas de animación stop motion.

Actividad arancelada. Inscripción y más información en bitbangclub.com.



PRODUCCIÓN PARA ANIMACIÓN

Té de Productores · Viernes 30/10 · 17:30–18:30

Ailin Estrella Bustamante, María Yelén Bustos Suárez, Rocío Kristeff y Bianca Cattaneo. Del guion a la pantalla: producción, equipos, presupuestos y planificación. Actividad exclusiva para participantes de Academia BITBANG.

Actividad gratuita y cerrada, exclusiva para participantes de Academia BITBANG.



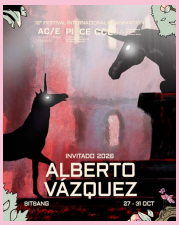
INVITADOS

BEA LEMA



Ilustradora, autora de cómic y directora. Su novela gráfica El Cuerpo de Cristo recibió, entre otros reconocimientos, el Premio del Público de Angoulême y el Premio Nacional de Cómic 2024. En 2025 llevó esa historia al cine con un cortometraje escrito y dirigido por ella: un relato bordado en animación que se aproxima al sufrimiento psíquico desde lo blando y lo bello. En BITBANG vamos a proyectar El Cuerpo de Cristo en la Sala Leonardo Favio del Cine Gaumont, y Bea dará una charla sobre su obra y su proceso creativo en Escuela Da Vinci. Cómo bordar una película. Del hilo a la pantalla, con ella para contarnos cómo.

ALBERTO VÁZQUEZ



Director de animación, ilustrador y dibujante de cómics, es uno de los grandes referentes de la animación española contemporánea. Autor de obras como Birdboy, Psiconautas, Unicorn Wars y Decorado, construye universos donde la fantasía, el humor negro y la crueldad conviven peligrosamente cerca. Sus películas recibieron numerosos premios internacionales y actualmente también dirige el Festival Imaxinaria. Durante la inauguración en el Cine Gaumont vamos a ver una de sus obras. Además, habrá una retrospectiva en el Borges y una charla en Escuela Da Vinci para bucear en las profundidades de su cine. Cuidado! No se dejen engañar por los animalitos.

FREDERIC SIEGEL



Director de animación, ilustrador, artista visual y cofundador del colectivo Team Tumult. Su corto de graduación, Ruben Leaves, recibió el Swiss Film Award en 2016; The Lonely Orbit ganó el premio al mejor corto de animación en Sitges, y TV or The Disturbance on Forest Hill Road se estrenó en SXSW en 2025. En su obra, personajes comunes atraviesan mundos interiores bastante turbulentos: tecnología, presión social y realidades que se deforman, dibujadas a mano con colores vibrantes. Vamos a ver una de sus obras en el Gaumont, recorrer su trabajo en una retrospectiva en el Borges y conocer sus procesos en una charla en Da Vinci. Frederic llega a Buenos Aires gracias al apoyo de Swiss Films.

CAMILA KATER



Después de acompañarnos en otras ediciones a la distancia, este año Camila viene en CARNE y hueso. Directora, animadora y guionista de São Paulo, realizó Carne (2019), estrenado en Locarno, seleccionado en más de 250 festivales y ganador de más de 95 premios. Su trabajo cruza técnicas y materiales para contar historias que se sienten en el cuerpo. Vamos a ver parte de su obra, dará una charla y un taller, y compartirá sus devoluciones a los proyectos del Programa de Formación Avanzada en Dirección y Narrativa de Academia BITBANG. Esperamos tanto este encuentro presencial que le programamos aproximadamente un millón de cosas. Nosotros: felices.

LEO CAMPASSO



Leo empezó a animar a los siete años y sigue haciéndolo. Director independiente de animación 2D y 3D y fundador de Aura Studio, trabajó en proyectos para Cartoon Network, Disney, Nickelodeon, Google y Marvel, entre otros. Su obra recorrió festivales como Annecy, Pictoplasma, BAFICI y BITBANG. Viene con «Las calculadoras no entienden de magia», una charla retrospectiva sobre su estilo, sus referencias, sus proyectos personales, el arte, la escuela y lo que viene con las nuevas tecnologías. Treinta años animando. ¿Por qué? Vení a averiguarlo. Vive afuera, así que esta visita hay que aprovecharla.

SONIA ESTÉVEZ



Directora, productora y animadora especializada en stop motion, autora de Txotxongiloa, Malkoak, Plazer bat y Onena Ura da. Sus cortometrajes suman más de 40 premios y 200 selecciones en festivales. También tiene formación en Química Ambiental y Forestal, y cruza la producción audiovisual con la sostenibilidad. En BITBANG vamos a ver parte de su obra y escucharla en una charla sobre su recorrido y MIA ·Mujeres en la Industria de la Animación·, organización con la que firmamos un convenio. Además, será jurada de la Competencia Oficial, dará un taller de stop motion para todo público y compartirá devoluciones con los proyectos de Academia BITBANG. ¿Descansar? Todavía estamos evaluando si entra en la programación.

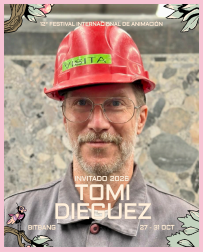
ALA NUNU



Directora de animación e ilustradora polaca radicada en Oporto, Portugal, especializada en 2D. Trabajó para Universal Studios, Frank Sinatra Estate, The Atlantic y On Being. AHEAD participó en Animafest Zagreb y Bucheon. Telsche, codirigida con Sophie Colfer, se estrenó en Annecy y fue premiada por su diseño sonoro en Cinanima. Como animadora trabajó en Ice Merchants y Slow Light.

INVITADOS · CONTINUACIÓN

TOMI DIEGUEZ



Director y creador de mundos visuales. Desde hace más de 25 años trabaja entre el arte, el diseño, la animación y la tecnología. Comenzó en el colectivo Doma, fundó Punga en 2001, luego Tronco y cofundó 1stAveMachine Buenos Aires. Creó Little Big Awesome, serie estrenada en Amazon en 2018 y ganadora de un Emmy por dirección de arte. Trabajó junto a científicos de IBM en A Boy and His Atom, reconocida por Guinness como la película más pequeña del mundo y premiada en Cannes. Participa en la charla del sábado junto a Leo Campasso.

ABRIL BARRADO



Artista y docente formada en la Escuela Superior de Bellas Artes Emilio Caraffa. Su trayectoria abarca el dibujo, la ilustración, la escultura y la animación, con trabajos vinculados a Looney Tunes, Pinky y Cerebro, Star Wars, Disney y producciones argentinas como Manuelita. Enseñó en Image Campus, UNA y UCINE, y forma artistas de Disney Latinoamérica. Recibió el Primer Premio de Escultura del Salón Nacional de Artes Visuales en 2018.

ROCÍO FRÍAS



Licenciada y profesora en Artes Combinadas por la UBA. Cursa una maestría en Gestión de la Cultura y los Sectores Creativos y es editora de contenidos en KUBO Latam (antes Peliplat), donde desarrolla estrategias centradas en el análisis audiovisual. Trabajó en producción, distribución cinematográfica y gestión de operaciones digitales para plataformas de streaming. MOCO Estudio es un estudio de animación liderado por mujeres, con sede en Buenos Aires. Desarrolla contenidos originales y brinda servicios creativos y de producción para distintos formatos, con especialización en stop motion. Ana Martin y Bela Tagliabue integran el estudio y comparten con Sonia Estévez el workshop Futuribles, una propuesta de experimentación colectiva con objetos de la naturaleza y la tecnología.

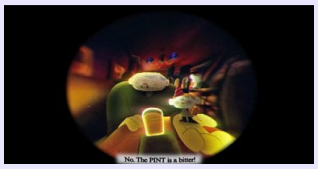
TÉ DE PRODUCTORES



Ailin Estrella Bustamante es productora de Rudo Co y periodista especializada en vínculos culturales entre Japón y Argentina. Rocío García Kristeff es productora, coordinadora de animación, diseñadora de Imagen y Sonido y docente de FADU-UBA. Ayelén Bustos Suares es artista visual, directora y productora patagónica, fundadora de Enzo Ruso Films y de Té de Productoras. Bianca Cattáneo es productora, animadora y docente cordobesa, con experiencia en series como La Granja de Zenón y Electro Andes, y cofundadora de Té de Productores.

SELECCIÓN OFICIAL

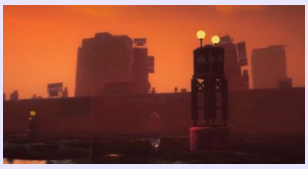
CORTOS INTERNACIONALES



A Pint of Bitter

Conor Kehelly · Irlanda · 2025 · 08:58

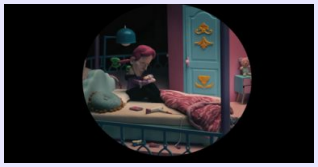
Un hombre intenta disfrutar de una cerveza en un pub, pero la presencia de otro cliente y su hijo desencadena un conflicto inesperado.



Acid City

Jack Wedge, Will Freudenheim · Estados Unidos · 2026 · 12:30

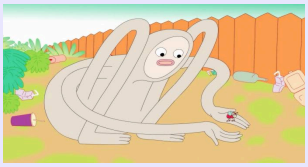
En una ciudad ficticia rodeada por un océano ácido, un equipo documental recoge voces reales de Nueva York para explorar la supervivencia frente al calor y la contaminación.



Algo en la casa

Carla Pereira Docampo · España · 2026 · 12:00

Una familia parece vivir en armonía hasta que la conducta de su hija comienza a desestabilizar la casa. Un secreto oculto transforma sus vínculos para siempre.



Babyface

Sacha Beeley · Reino Unido · 2026 · 05:57

Spoon encuentra un cupón que lo invita a comenzar a vivir. Ese pequeño descubrimiento desencadena una aventura absurda.



Because Today is Saturday

Alice Eça Guimarães · Portugal · 2025 · 12:24

Una mujer intenta reservar tiempo para sí misma, pero las tareas domésticas y familiares interrumpen una y otra vez su deseo de escapar de la rutina.



Carla and her legs

Christoph Büttner · Alemania · 2026 · 14:11

Carla sueña con ser acróbata, pero todos se fijan únicamente en que no tiene piernas. Una oportunidad sobre el escenario pondrá a prueba sus deseos.



Crossing The Road Guide

Barney Abrahams · Reino Unido · 2026 · 01:45

Una guía didáctica y animada sobre cómo cruzar correctamente la calle.



Daughters of the Late Colonel

Elizabeth Hobbs · Reino Unido · 2026 · 09:23

Tras la muerte de su autoritario padre, dos hermanas descubren lo difícil que es comenzar una vida propia. Una visita inesperada les da valor para cambiar.



Dog Alone

Marta Reis Andrade · Francia, Portugal · 2025 · 13:02

Un perro queda solo después de la muerte de su dueño. Sus aullidos se cruzan con la soledad de un viudo y el regreso de su nieta desde Londres.



Dog Ear

Péter Vácz · Hungría · 2025 · 20:00

Tras presenciar una violenta discusión entre sus padres, Berci, de once años, intenta procesar su enojo a través del vínculo con su perro.

SELECCIÓN OFICIAL

CORTOS INTERNACIONALES



Down The Hatch

Alexandra Lukina · Estados Unidos · 2025 · 07:58

Cuando su madre desaparece dentro de una botella de vino, una niña se lanza a buscarla. Un viaje sobre el alcoholismo y la dificultad de ayudar a quien no puede salir.



Driftwood

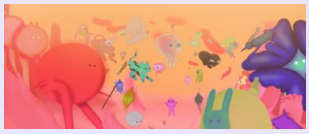
Christian Komaromi · Alemania · 2026 · 06:57



Duck&Sauerkraut

Eloi Henriod · Suiza · 2025 · 09:12

Un repollo fermentado se siente solo. Cuando aparece un pato hambriento, cada uno ve en el otro algo muy distinto: compañía o comida.



Each, All and Every

Nikoletta Veress · Hungría · 2026 · 11:29

El señor Conejo no logra decidir qué será de grande y crea pequeñas copias de sí mismo para probar distintas vidas. Una elección perdida lo obsesiona.



Find me

Akari Maru · Japón · 2025 · 09:08

Tres voces jóvenes se entrecruzan en una búsqueda de pertenencia, afecto materno y palabras para nombrar las heridas de la infancia.



Five Orphans

Sarina Nihei · Francia · 2026 · 10:58

Cinco huérfanos caminan junto a una zanja y encuentran cadáveres en una sociedad atravesada por crecientes protestas contra el gobierno.



Hermit Falls

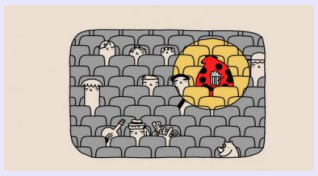
Pablo K Lorenzana · Estados Unidos · 2026 · 04:58



I, Shadow

Cheuk Ting Cheung · China · 2026 · 04:51

Una persona isleña y su sombra descubren que son dos caras de un mismo ser. Entre soledad y emociones, intentan encontrarse a sí mismas.



If Only

Ada Güvenir · Bélgica · 2026 · 05:30

Una historia sobre existir en muchas realidades posibles: a veces de una en una, a veces todas al mismo tiempo.



Ivar

Markus Tangre · Noruega · 2025 · 04:23

Un cambio en el olor de su marido despierta en Anne una crisis nocturna. Mientras él duerme, ella enumera los motivos por los que quizá debería dejarlo.

CORTOS INTERNACIONALES



Klonter

Levi Stoops · Bélgica · 2025 · 14:20

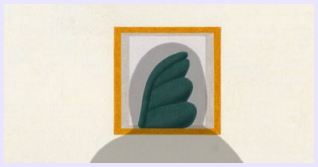
Frankie cree que morirá solo, pero accidentalmente se convierte en un planeta sobre el que surge la vida. Sus nuevos habitantes ponen a prueba el amor.



La vie avec un idiot

Theodor Ushev · Francia · 2025 · 17:58

Por no trabajar lo suficiente, Vladimir es castigado con vivir con un idiota. Lo encuentra en un hospital psiquiátrico y lo lleva a su casa.



Lethe

Liang-Hsin Huang · Francia, Taiwán · 2025 · 06:38

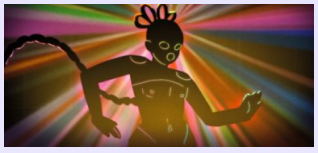
Tras morir, un escultor con Alzheimer viaja por el río Lete y atraviesa recuerdos y olvidos mientras busca reencontrarse con su hija.



Mind Your Step

Alina Milkina · Holanda · 2026 · 05:36

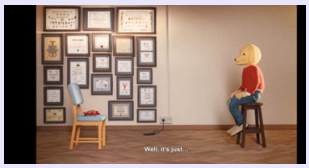
Tamara limpia una estación de metro y se siente invisible. Los recuerdos de su vida como bailarina la impulsan a recuperar su identidad a través del baile.



My name is Lilith

LeoLuna Robert-Tourneur · Bélgica, Francia · 2025 · 13:57

Lilith se presenta como la primera mujer, creada al mismo tiempo que Adán. Su encuentro con Eva cuestiona los estereotipos que las aprisionan.



La veritat et rebutja, Cornelius

Khris Cembe, Marc Torices · España · 2026 · 17:11

Durante una sesión de psicoterapia con una gamba, Cornelius intenta recomponer sus traumas. El optimismo al que se aferra también puede volverse cruel.



Larval

Alice Bloomfield · Reino Unido · 2025 · 12:10

Una joven solitaria desea parecerse a una celebridad y conquistar a quien ama. Un espíritu con forma de polilla altera sus fantasías.



Living with a Visionary

Stephen P. Neary · Estados Unidos · 2026 · 14:58

Después de cincuenta años juntos, John cuida a su esposa Diana, que vive con Parkinson y alucinaciones cada vez más vívidas. Un documental animado sobre el amor.



Mon Chat est mort

Sabah Machy · Francia · 2026 · 03:41

Una persona joven encuentra a su gato muerto en la bañera. Al ocuparse de él, descubre nuevas formas de comprender el duelo y el paso del tiempo.



Outcast

Harry Bhalerao · Reino Unido · 2026 · 03:35

SELECCIÓN OFICIAL

CORTOS INTERNACIONALES



Pajarito

Pilar Garcia-Fernandezsesma · España, Estados Unidos · 2026 · 14:35

En la España de los años ochenta, dos hermanas enfrentan sentimientos encontrados sobre la maternidad cuando la mayor da a luz a su primer hijo.



Pickled

Fanny Capu · Reino Unido · 2026 · 08:39

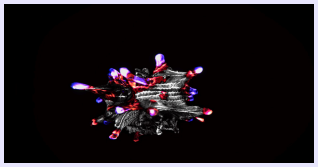
Edie creció junto a su abuela conservando objetos y recuerdos en frascos. Tras su muerte, deberá decidir qué hacer con esa tradición familiar.



So Many Different Things

Sakshi Jain · India, Estados Unidos · 2025 · 02:46

Más de mil quinientos diminutos dibujos improvisados en un cuaderno se transforman en un flujo animado de asociaciones, figuras y movimientos.



Symbionts

Quirijn Dees · Suiza · 2025 · 09:27

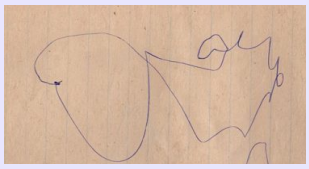
Formas orgánicas se fusionan, se reproducen y se atacan dentro de un ecosistema desconocido. Una exploración abstracta de la vida en simbiosis.



Thank you for your love

Jin (Sonnyé Lim) · Corea del Sur, Estados Unidos · 2025 · 03:17

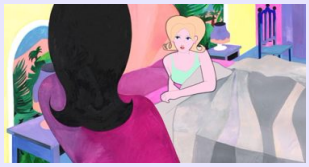
Dos perros intentan tímidamente acercarse y establecer un vínculo íntimo.



Paper Trail

Don Hertzfeldt · Estados Unidos · 2026 · 14:00

La vida entera de una persona se despliega a gran velocidad a través de papeles y documentos. Una reflexión animada sobre la memoria y el tiempo.



Pushing up daisies

Chloé Farr · Francia · 2026 · 04:18

Coco tiene seis años y vive con su madre y su tía. Una noche, tras una pesadilla aterradora, le pide a su mamá que llame a la policía.



Strange Teen Spirit

Frank Ternier · Francia · 2025 · 15:00

Anton observa un extraño resplandor que recorre su ciudad, mientras Kata y sus amigos se divierten sin notarlo. Él sueña con formar parte del grupo.



Tears

Paulina Ziolkowska · Polonia · 2025 · 09:00

Entre un sinfín de opciones, una mujer se pierde ante la necesidad de elegir. Un collage animado sobre la duda y los caminos posibles.



The End

Niki Lindroth Von Bahr · Dinamarca, Francia, Suecia · 2026 · 16:00

En un aeropuerto internacional, empleados distraídos, comerciantes inescrupulosos y viajeros afrontan la llegada de una figura que anuncia el final.

CORTOS INTERNACIONALES



The Flesh Dress

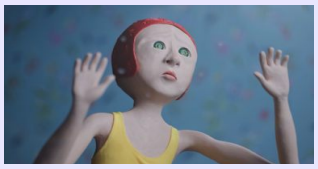
Joachim Hérissé · Francia · 2026 · 15:10



The Pleasure-Dome

Marcie LaCerte · Estados Unidos · 2026 · 08:54

Suzanna vive rodeada de objetos extraños y archiva figuras en una colección digital. Una noche, esos personajes comienzan a enfrentarse a su creadora.



The Pool or Death of a Goldfish

Daria Kopiec · Polonia · 2025 · 13:40

La relación posesiva entre una madre y su hija se expresa a través de una transformación fantástica: la hija se convierte en un pez dorado.



The Toast Trip

George Maestri · Estados Unidos · 2026 · 10:42

Una comedia animada sobre un trabajo monótono, comida deliciosa, cifras absurdas, grandes sueños, la muerte y unas tostadas.



This Is Your Captain Speaking

Nienke Deutz, Digna Van Der Put · Bélgica, Holanda · 2026 · 14:15

Un grupo de vecinos imagina qué haría si pudiera volar durante un día. Sus vuelos revelan los deseos y preocupaciones particulares de cada uno.



Trading Cards

Radheya Jang · Australia, Reino Unido · 2026 · 14:59

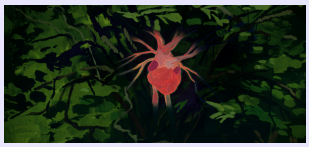
Un hombre viaja al pasado para encontrarse con su yo infantil durante una partida de cartas coleccionables. Un relato sobre la identidad y el trastorno obsesivo-compulsivo.



Trees and Other Birds

Emma Claire Sardoni · Bélgica · 2025 · 08:46

Billy y Pot recorren un mundo gris y sin naturaleza. Sus recuerdos despiertan fantasías de montañas que cantan, flores que bailan y animales que lloran.



Voideden

Alan Holly · Irlanda · 2026 · 09:00

Una exploración abstracta de la energía vital y de cómo el encierro, las pantallas y las tensiones cotidianas nos desconectan de los demás y del mundo.



Washed out

Hannes Oberparleiter · Austria, Italia · 2026 · 11:59

Cinco relatos paralelos muestran personajes atrapados en circunstancias que los paralizan, mientras audios motivacionales prometen éxitos individuales.



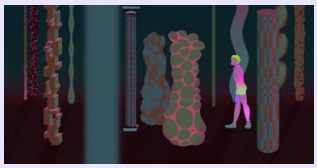
Winter in March

Natalia Mirzoyan · Armenia, Bélgica, Estonia, Francia · 2025 · 16:22

Ante la represión estatal, una pareja abandona su hogar. El viaje hacia el exilio se convierte en una pesadilla surrealista.

SELECCIÓN OFICIAL

CORTOS INTERNACIONALES



Wish You Were Ear

Mirjana Balogh · Hungría · 2025 · 10:14

En un mundo donde las parejas intercambian partes del cuerpo al separarse, una persona descubre que esas pérdidas también forman su identidad.



With Tapes and Toasts in the Car

Kiana Naghshineh · Alemania · 2025 · 14:18

Shari descubre que le quedan pocos meses de vida y se refugia en un viaje espacial. Un encuentro con la perra Laika cambia su mirada sobre el tiempo.



Won't be Here

Jiali Tan, Haoyuan Zhu · China · 2025 · 16:53

Una desaparición comienza una madrugada, tras un intercambio de valijas en el aeropuerto y antes de un tifón. Los recuerdos quedan suspendidos.

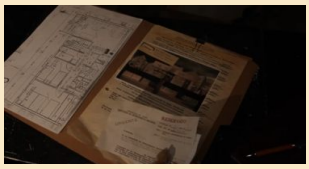
SELECCIÓN OFICIAL

CORTOS LATINOAMERICANOS



A ti, ¿quien te espera?

YUCA · México · 2025 · 04:30



Casa Fech

Santiago Riquelme · Chile · 2026 · 03:12

En los muros de una antigua casa universitaria conviven dos épocas. El espacio se convierte en un sitio de memoria colectiva.



Cuna De Lobas

Emilia Schettino · México · 2026 · 04:55



Decaer

Juan Camilo González · Colombia · 2026 · 07:08

Un polvo capaz de celebrar y destruir viaja por siglos, desde China hasta Colombia. Una película sobre la violencia y la ruina interior.



Eclosion

Luis Morillo · República Dominicana · 2026 · 12:12

En un laboratorio olvidado, un inventor obsesivo crea una criatura frágil. Sus cuidados se transforman en control y amenazan aquello que ama.



Edu's Fear

Bruno Mazzilli, Tiago Judas · Brasil · 2026 · 11:20

Edu teme zambullirse en el mar y también que su madre le ponga el buzo. Un relato sobre miedos infantiles, grandes y pequeños.



El hombre que te odia

Sergio Falleti, Marcelo Iglesias · Argentina · 2026 · 04:39



El rancho del Bichito

Nolwe Azul Tamis · Argentina · 2026 · 01:20



El río

Rodrigo Luciano Zorzano · Argentina · 2026 · 14:22



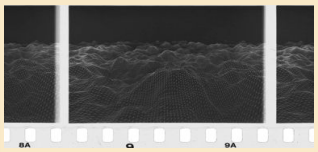
Entelequia

Marcos Sánchez · Chile · 2025 · 03:32

Un monstruo ansioso cree que un insecto salió de su cerebro. La persecución lo lleva a paisajes que se transforman sin descanso.

SELECCIÓN OFICIAL

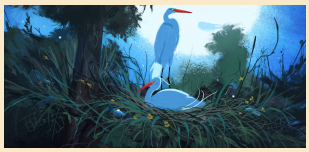
CORTOS LATINOAMERICANOS



La luz que frenó el universo

Javier de Azkue · Argentina · 2026 · 03:14

En un océano oscuro surgen los primeros organismos. Una cámara registra la creación hasta que aparece la absurda huella de la humanidad.



Lake Messejana

Diego Maia · Brasil · 2026 · 10:00

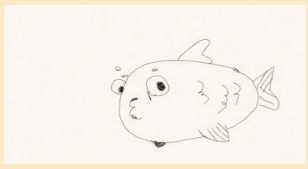
En 2040, una pareja de garzas busca dónde anidar junto a un lago abandonado, mientras la maquinaria de una obra amenaza su hábitat.



Leamos Juntos

José Joaquín Garin · Argentina · 2026 · 13:06

Roma comparte experiencias con sus amigos y su familia. Los libros enlazan sus historias y le permiten descubrir el valor profundo de la lectura.



Macho

Alexis Moyano · Argentina · 2026 · 05:30



Máquinas Deseantes

Rodrigo Bascolo, Benjamin Martínez · Argentina · 2025 · 04:45

Dos voces de origen incierto dialogan entre imágenes digitales y mapas de movimiento, preguntándose cómo se construyen la identidad y el deseo.



Medo de Cachorro

Italo Tapajos · Brasil · 2025 · 09:21

Un joven reflexiona sobre su infancia, el miedo a los perros y el modo en que los recuerdos construyen nuestra identidad.



O Jardim Mágico

Carlon Hardt, Naira Carneiro · Brasil · 2025 · 06:00

Dos amigos encuentran un tesoro, pero ninguno quiere quedárselo. Juntos descubren cómo convertirlo en un bien para toda su comunidad.



Once in a body

Maria Cristina · Colombia · 2025 · 10:20

Una mujer intenta reconciliarse con su hermana mientras lucha con una presencia extraña dentro de su cuerpo y con heridas de la adolescencia.



Peixe Seco e Defumado

Denis Souza · Brasil · 2026 · 04:20

Las memorias de una pescadora acompañan la captura de la tainha y su transformación en cambira, un plato tradicional de la costa brasileña.



Pixel Trip

Julian Manzelli · Argentina · 2026 · 05:30

SELECCIÓN OFICIAL

CORTOS LATINOAMERICANOS



Pre(face)

Valentina Rodríguez Morales, Sule Damaris Suárez · Austria, Colombia · 2025 · 02:00



Raidinalha

Marco Arruda · Brasil · 2026 · 19:13

En un mundo sin humanos, Raidinalha vive entre ranas y pantallas, esperando una respuesta que no llega. Su visión empeora hasta sumergirla en un píxel.



Requiescat

Juan Camardella · Argentina · 2026 · 04:20

El arcángel Miguel desciende del cielo para liberar a la Tierra del Dragón del mal.



The devil room

Duban Pinzon · Colombia · 2025 · 12:00

Un niño vive con sus abuelos en una habitación apartada del mundo. Extrañas apariciones lo acercan al misterio de la muerte.



Trabajo Hecho

Jaime Freire · Chile · 2026 · 11:28

Un buzo mariscador de Chiloé vive en una casa sobre el mar. Entre recuerdos y silencios, se prepara para emprender su último viaje.



Un Acto de Rebelión Contra el Olvido

Mariana Marin · Argentina · 2025 · 01:43



Una parvada de estruendo

Mariana Mendivil · México · 2025 · 09:38

Un viaje interior indaga en la identidad femenina mediante collage y stop motion, fragmentando y resignificando imágenes en busca de libertad.



Unlearning Motherhood

Juliana Erazo Gómez · Colombia · 2025 · 10:45

Una joven asustada por un posible embarazo compra un test. Los encuentros con otras mujeres la llevan a cuestionar sus temores ante la maternidad.



Vagón de Medianoche

Fátima Montserrat Castillo G., Eduardo Arandia · México · 2026 · 09:21

Ella se duerme en el metro y despierta en una estación habitada por fantasmas que le ofrecen un escape. Deberá decidir si vuelve a su vida.

SELECCIÓN OFICIAL

CORTOS DE GRADUACIÓN LATINOAMERICANOS

Trabajo Hecho

Jaime Freire · Chile · 2026 · 11:28

Un Acto de Rebelión Contra el

Mariana Marin · Argentina · 2025 · 01:43

Olvido

Mariana Marin · Argentina · 2025 · 01:43

Una parvada de estruendo

Mariana Mendivil · México · 2025 · 09:38

Unlearning Motherhood

Juliana Erazo Gómez · Colombia · 2025 ·

ANAYAWARI Ecos del mar

Ximena Orozco, David Morales, Lian Sebastián Quezada · México · 2026 · 06:06

Bloom

Rocio Belen Casal · Argentina · 2026 · 05:18

Clo

Delfina Isla, Melina Isla, Rocío Moya · Argentina · 2026 · 06:12

Cuarto para las Ocho

Axel Rodriguez · México · 2026 · 01:17

Cubic Island

Agustin Martinez Ludueña, Gonzalo Martin Sibert · Argentina · 2026 · 09:00

El Canto del Jaguar

Antonia Silva Alvarado · México · 2026 · 06:42

El Niño de Orejas Rojas

María Lucía Suárez Barbery · Bolivia, España · 2025 · 13:10

El Niño, el Balón y el Mundo

Sebastián Alcántara García · México · 2026 · 03:39

El Taller

Franco Agustin Maggioli · Argentina · 2025 · 08:09

Inmersa

Martín Hernández · Chile · 2025 · 05:56

Janaina and the Seashell

Malu de Meneses, Igor Conrado, Júlia Norões · Brasil · 2025 · 08:45

La Gran Fakie

M Rodriguez, Sofia Rivero · Uruguay · 2026 · 04:42

La pena no duerme de noche

Josefina Montino, Martín André · Chile · 2025 · 08:42

Piscina

Abril Martina Pereda · Argentina · 2026 · 04:50

Pumarsis

Noelia Muñoz · Chile · 2026 · 02:42

Quisiera más tiempo

Yael Martínez · México · 2026 · 07:20

The color out of the sea

Candela Mendoza · Argentina · 2025 · 04:50

Tierras de Lobeira

Valentina Spinelli · Argentina ·

SELECCIÓN OFICIAL

PANORAMA

Addicted to it

Nigel Tierney, Federico Heller · Argentina, Irlanda, Estados Unidos · 2026 · 05:30

Algo en la casa

Carla Pereira Docampo · España · 2026 · 12:00

Carla and her legs

Christoph Büttner · Alemania · 2026 · 14:11

Cocoon

Inés Sedán · Francia · 2026 · 13:05

Crossing The Road Guide

Barney Abrahams · Reino Unido · 2026 · 01:45

Dog Ear

Péter Vácz · Hungría · 2025 · 20:00

Down The Hatch

Alexandra Lukina · Estados Unidos · 2025 · 07:58

Driftwood

Christian Komaromi · Alemania · 2026 · 06:57

Duck&Sauerkraut

Eloi Henriod · Suiza · 2025 · 09:12

Each, All and Every

Nikoletta Veress · Hungría · 2026 · 11:29

Find me

Akari Maru · Japón · 2025 · 09:08

Hermit Falls

Pablo K Lorenzana · Estados Unidos · 2026 · 04:58

Hotel Oblique

Merlin Fluegel · Alemania · 2026 · 07:31

HUGS

Nicolas Fong · Bélgica · 2025 · 06:30

I, Shadow

Cheuk Ting Cheung · China · 2026 · 04:51

If Only

Ada Güvenir · Bélgica · 2026 · 05:30

La vie avec un idiot

Theodor Ushev · Francia · 2025 · 17:58

Le Jardin Rossini

William Burger, Siméon Jacob, Odelia Laine, Garance Mondamert, Tara Rewal, Mathilde Vergereau, Arthur Wong · Francia · 2025 · 10:05

SELECCIÓN OFICIAL

PANORAMA

Living with a Visionary

Stephen P. Neary · Estados Unidos · 2026 · 14:58

Mind Your Step

Alina Milkina · Holanda · 2026 · 05:36

Mon Chat est mort

Sabah Machy · Francia · 2026 · 03:41

My name is Lilith

LeoLuna Robert-Tourneur · Bélgica, Francia · 2025 · 13:57

Outcast

Harry Bhalerao · Reino Unido · 2026 · 03:35

Pajarito

Pilar Garcia-Fernandezsesma · España, Estados Unidos · 2026 · 14:35

Play Fight!

Katrina Cecilia Larner · Estados Unidos · 2025 · 07:39

Pushing up daisies

Chloé Farr · Francia · 2026 · 04:18

So Many Different Things

Sakshi Jain · India, Estados Unidos · 2025 · 02:46

Tears

Paulina Ziolkowska · Polonia · 2025 · 09:00

Thank you for your love

Jin (Sonnyé Lim) · Corea del Sur, Estados Unidos · 2025 · 03:17

The Bird Lives On

Yukyung Noh · Corea del Sur · 2026 · 09:42

The Toast Trip

George Maestri · Estados Unidos · 2026 · 10:42

Voideden

Alan Holly · Irlanda · 2026 · 09:00

Winter in March

Natalia Mirzoyan · Armenia, Bélgica, Estonia, Francia · 2025 · 16:22

SELECCIÓN OFICIAL

VIDEOCLIPS

Big Peque

David Maruchniak · Argentina · 2026 · 04:00

Calesita

Sike · Argentina · 2026 · 03:37

Dillom - Cocodrilo

Rocío Gastaldi, Andrés Capasso · Argentina · 2026 · 03:21

El Zeco - Distópico en la playa

Santiago González Gallo · Argentina · 2026 · 03:07

Esplin

Julita Conde, Magality · Argentina · 2025 · 04:56

Juana Molina - Desinhumano

Dante Zaballa · Argentina · 2025 · 04:55

Nuestra Canción

Andrés Rossi, Rubén Stremiz · Argentina · 2026 · duración por

Traffic Lights - Flea feat. Thom Yorke

Nespy Film 5euro · Italia · 2026 · 05:41

ANIMACIÓN INTERNACIONAL PARA INFANCIAS

?

Anastasia Shtolko · Ucrania · 2026 · 05:08

Bats & Bugs

Lena von Döhren · Suiza · 2026 · 11:00

Birds of Paradise

Tomek Ducki · Polonia · 2025 · 08:30

Dance Film

Kelly Gallagher · Estados Unidos · 2025 · 01:07

Eeny, Meeny, Miny, Moe!

Andrea Szelesová · Eslovaquia · 2025 · 11:00

El Din

Julien Regnard, Pascal Giraud · Bélgica, Francia · 2026 · 05:14

Epic Yarn

Andrew Gordon · Estados Unidos · 2026 · 11:55

La Légende du colibri

Morgan Devos · Francia · 2025 · 09:29

Porridge Monster

Izabela Plucińska · Azerbaiyán, Alemania, Polonia · 2026 · 09:33

Sandbox

Kateřina Čupová · República Checa · 2026 · 02:54

See the sea

Kristine Zvirbule · Letonia · 2026 · 06:14

There once was a tiger

Marina Verik, Dmitry Mosyagin · Rusia · 2025 · 12:24

What Glitters

Anna Lena Spring, Lara Perren · Suiza · 2026 · 10:17

ANIMACIÓN LATINOAMERICANA PARA INFANCIAS

Bolero

Maribel Suárez · México · 2026 · 04:42

Cara de rana

Sebastián Sigal, Lionel Alejandro Skliar · Argentina · 2026 · 02:21

Duna

Gabriela Barbalho, Paula Vanina · Brasil · 2026 · 06:18

El Taller

Franco Agustin Maggioli · Argentina · 2025 · 08:09

Expanded Unity

Lucila Toscano · Argentina · 2026 · 07:09

Juana y la Chacarera de la Vinchuca

Juan Manuel Costa, Agustín Touriño · Argentina · 2025 · 03:32

Mantís del espacio – Mariposa del Chagual

Daniel Liebner · Chile · 2025 · 05:02

Mundoscópico: Figusitosis

Ana Martin · Argentina · 2025 · 05:27

SELECCIÓN OFICIAL

CORTOS VERTICALES

Commute

Mahela Saphira Waldmann, Lois Permana · Suiza

Nina&Shimu

Telha Company · Brasil

SHORT-CUTS: Kill Bill VOL. 1

Ylang Lebot · Francia

Recuerdos Animados

2AMCORE · España

In the Mood for Ramen / Keep Them Coming

Alex Vargas Diaz · Estados Unidos

Hongsi and B.B.

Haerim Yang · Corea del Sur

ALLY&BEE

Sang Hwa Lee · Corea del Sur

Perro y Gatito

Francisco Nuñez · Argentina

Be Kind To Me EP 012

Studio Huckepack, Till Machmer · Alemania

Hey Cosmo

Cosmo · Australia

Comfort Food / Lazy techno an oil platform

Benjamin Chatry · Francia

FishGirl

Erica Hodne · Noruega

Mémoires d'Hadrien

Martin Bonnin · Francia

Ras le Casque

Hugo Leonard · Francia

La Ville EP 01 & 02

Julia Mucuta · Francia

Routine Wreck-Up / Borderline

Katrina Cecilia Larner · Estados Unidos

Soy Una Linea

Pablo Rafael Roldan · Argentina

Gracias por la Dulzura

Stefania Tesio · Argentina

Yelsna's Mundo

Ansley Stotelmyre · Estados Unidos

Bug Jazz

Marie-Emilie Amsallem, Maxime Espinosa, Romain Lacau · Francia

Chez Cathy EP 02 & 03

Arthur Jamain, Lili Notteboom · Francia

American Johnny: Gen Z Hero

Sami Seyedhosseini · Estados Unidos

Leaves and Berries

Matt Ley · Reino Unido

Spider: yes, you are no good

Tai-Chuan Wei · Taiwán

Robochi 2000

Alexis Moyano · Argentina

GABI14

Nuqueti · Argentina

MARTES 27

19:30 · Inauguración · cortos + Q&A con directores

CINE GAUMONT

Función arancelada · entradas anticipadas online o en boletería

Paper Trail
Don Hertzfeldt · Estados Unidos · 2026 · 14:00

Dillom – Cocodrilo
Rocío Gastaldi, Andrés Capasso · Argentina · 2026 · 03:21

Animaciones buenísimas
Ayar Blasco · Argentina · 2026 · 03:00

El Cuerpo de Cristo
Bea Lema · España · 2025 · 12:00

Honour
Frédéric Siegel · Suiza · 2018 · 05:04

Carne
Camila Kater · Brasil · 2019 · 12:00

Juana Molina – Desinhumano
Dante Zaballa · Argentina · 2025 · 04:55

Decorado
Alberto Vázquez · España · 2016 · 11:00

Macho
Alexis Moyano · Argentina · 2026 · 05:30

Acid City

Jack Wedge, Will Freudenheim · Estados Unidos · 2026 · 12:30

MIÉRCOLES 28

18:00 · La Huella del Oro + charla con Daniel Duche

MIÉRCOLES 28 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

La Huella del Oro
Daniel Duche · Argentina · 2026 · 35:00

19:00 · Cortos Internacionales I

MIÉRCOLES 28 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita por orden de llegada

With Tapes and Toasts in the Car
Kiana Naghshineh · Alemania · 2025 · 14:18

If Only
Ada Güvenir · Bélgica · 2026 · 05:30

Dog Ear
Péter Vácz · Hungría · 2025 · 20:00

Lethe
Liang-Hsin Huang · Francia, Taiwán · 2025 · 06:38

Big Peque
David Maruchniak · Argentina · 2026 · 04:00

19:00 · Cortos Latinoamericanos I

MIÉRCOLES 28 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

A ti, ¿quien te espera?
YUCA · México · 2025 · 04:30

Eclosion
Luis Morillo · República Dominicana · 2026 · 12:12

Edu’s Fear
Bruno Mazzilli, Tiago Judas · Brasil · 2026 · 11:20

Cuna De Lobas
Emilia Schettino · México · 2026 · 04:55

Vagón de Medianoche
Fátima Montserrat Castillo G., Eduardo Arandia · México · 2026 · 09:21

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

19:30 · Electro Andes + cortos + charla con Bellolandia

CINE GAUMONT

Función arancelada · entradas anticipadas online o en boletería

Apart
Pola Maneli · Estados Unidos, Sudáfrica · 2026 · 19:00

Because Today is Saturday
Alice Eça Guimarães · Portugal · 2025 · 12:24

Yellow orange green blue red cut
Peter Millard · Reino Unido · 2025 · 05:42

The End
Niki Lindroth von Bahr · Dinamarca, Francia, Suecia · 2026 · 16:00

Calesita
Sike · Argentina · 2026 · 03:37

Electro Andes Ep. 1
Nacho Malter, Damian Fernandez Gomez · Argentina · 2026 · 28:00

20:00 · Cortos Internacionales II

MIÉRCOLES 28 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita por orden de llegada

Klonter
Levi Stoops · Bélgica · 2025 · 14:20

This Is Your Captain Speaking
Nienke Deutz, Digna van der Put · Bélgica, Países Bajos · 2026 · 14:15

A Pint of Bitter
Conor Kehelly · Irlanda · 2025 · 08:58

Hotel Oblique
Merlin Fluegel · Alemania · 2026 · 07:31

HUGS
Nicolas Fong · Bélgica · 2025 · 06:30

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

20:00 · Cortos Latinoamericanos II

MIÉRCOLES 28 · CENTRO CULTURAL BORGES
Entrada gratuita por orden de llegada

Medo de Cachorro
Italo Tapajos · Brasil · 2025 · 09:21

Lake Messejana
Diego Maia · Brasil · 2026 · 10:00

Entelequia
Marcos Sánchez · Chile · 2025 · 03:32

Trabajo Hecho
Jaime Freire · Chile · 2026 · 11:28

Decaer
Juan Camilo González · Colombia · 2026 · 07:08

21:00 · Cortos Internacionales III

MIÉRCOLES 28 · CLUB LUCERO
Entrada gratuita por orden de llegada

Babyface
Sacha Beeley · Reino Unido · 2026 · 05:57

Trading Cards
Radheya Jang · Australia, Reino Unido · 2026 · 14:59

Little boarlet
Atsushi Wada · Japón · 2026 · 03:37

In the beginning
Ala Nunu · Polonia, Portugal, España · 2026 · 10:50

Play Fight!
Katrina Cecilia Larner · Estados Unidos · 2025 · 07:39

The Bird Lives On
Yukyung Noh · Corea del Sur · 2026 · 09:42

22:15 · Cortos Verticales

MIÉRCOLES 28 · CLUB LUCERO
Entrada gratuita por orden de llegada

La programación de los 26 cortos verticales figura en la sección anterior.

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

23:00 · Cortos Internacionales IV

MIÉRCOLES 28 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita por orden de llegada

Washed out
Hannes Oberparleiter · Austria, Italia · 2026 · 11:59

Voideden
Alan Holly · Irlanda · 2026 · 09:00

Strange Teen Spirit
Frank Ternier · Francia · 2025 · 15:00

Tears
Paulina Ziółkowska · Polonia · 2025 · 09:00

The Toast Trip
George Maestri · Estados Unidos · 2026 · 10:42

00:00 · NANI · ciclo de animé

MIÉRCOLES 28 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita por orden de llegada

Selección curada por Same y Ailín. Títulos individuales no publicados en la lista de Proyecciones

JUEVES 29

18:00 · Cortos Latinoamericanos III

JUEVES 29 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Tokiori
Nino Vispo · Argentina · 2026 · 01:58

El hombre que te odia
Sergio Falleti, Marcelo Iglesias · Argentina · 2026 · 04:39

Leamos Juntos
José Joaquín Garin · Argentina · 2026 · 13:06

Pixel Trip
Julian Manzelli · Argentina · 2026 · 05:30

Once in a body
Maria Cristina · Colombia · 2025 · 10:20

Pre(face)
Valentina Rodríguez Morales, Sule Damaris Suárez · Austria, Colombia · 2025 · 02:00

O Jardim Mágico
Carlon Hardt, Naira Carneiro · Brasil · 2025 · 06:00

19:00 · Cortos Latinoamericanos IV

JUEVES 29 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Casa Fech
Santiago Riquelme · Chile · 2026 · 03:12

La luz que frenó el universo
Javier de Azkue · Argentina · 2026 · 03:14

Máquinas Deseantes
Rodrigo Bascolo, Benjamin Martínez · Argentina · 2025 · 04:45

Requiescat
Juan Camardella · Argentina · 2026 · 04:20

El río
Rodrigo Luciano Zorzano · Argentina · 2026 · 14:22

Unlearning Motherhood
Juliana Erazo Gómez · Colombia · 2025 · 10:45

Un Acto de Rebelión Contra el Olvido
Mariana Marin · Argentina · 2025 · 01:43

El Zeco – Distópico en la playa
Santiago González Gallo · Argentina · 2026 · 03:07

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

19:00 · Cortos Internacionales V

JUEVES 29 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

Outcast
Harry Bhalerao · Reino Unido · 2026 · 03:35

Pushing up daisies
Chloé Farr · Francia · 2026 · 04:18

Driftwood
Christian Komaromi · Alemania · 2026 · 06:57

I, Shadow
Cheuk Ting Cheung · China · 2026 · 04:51

The Pool or Death of a Goldfish
Daria Kopiec · Polonia · 2025 · 13:40

Five Orphans
Sarina Nihei · Francia · 2026 · 10:58

Thank you for your love
Jin (Sonnyé Lim) · Corea del Sur, Estados Unidos · 2025 · 03:17

20:00 · Retrospectiva Alberto Vázquez

JUEVES 29 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Sangre de Unicornio
Alberto Vázquez · España · 2013 · 08:00

Homeless Home
Alberto Vázquez · España · 2020 · 15:00

Decorado
Alberto Vázquez · España · 2016 · 11:00

20:00 · Cortos Internacionales VI

JUEVES 29 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

My name is Lilith
LeoLuna Robert-Tourneur · Bélgica, Francia · 2025 · 13:57

Larval
Alice Bloomfield · Reino Unido · 2025 · 12:10

The Pleasure-Dome
Marcie LaCerte · Estados Unidos · 2026 · 08:54

Dog Alone
Marta Reis Andrade · Francia, Portugal · 2025 · 13:02

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

21:00 · Cortos Internacionales VII

JUEVES 29 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

Living with a Visionary
Stephen P. Neary · Estados Unidos · 2026 · 14:58

Carla and her legs
Christoph Büttner · Alemania · 2026 · 14:11

Won’t be Here
Jiali Tan, Haoyuan Zhu · China · 2025 · 16:53

Esplin
Julita Conde, Magality · Argentina · 2025 · 04:56

22:00 · Cortos Internacionales VIII

JUEVES 29 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

Find me
Akari Maru · Japón · 2025 · 09:08

Pajarito
Pilar Garcia-Fernandezsesma · España, Estados Unidos · 2026 · 14:35

Le Jardin Rossini
William Burger, Siméon Jacob, Odelia Laine, Garance Mondamert, Tara Rewal, Mathilde Vergereau, Arthur Wong · Francia · 2025 · 10:05

Winter in March
Natalia Mirzoyan · Armenia, Bélgica, Estonia, Francia · 2025 · 16:22

23:00 · Cortos Internacionales IX

JUEVES 29 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

Ivar
Markus Tangre · Noruega · 2025 · 04:23

Mind Your Step
Alina Milkina · Países Bajos · 2026 · 05:36

So Many Different Things
Sakshi Jain · India, Estados Unidos · 2025 · 02:46

Each, All and Every
Nikoletta Veress · Hungría · 2026 · 11:29

Nuestra Canción
Andrés Rossi, Rubén Stremiz · Argentina · 03:12

Algo en la casa
Carla Pereira Docampo · España · 2026 · 12:00

Traffic Lights – Flea feat. Thom Yorke
Nespy Film 5euro · Italia · 2026 · 05:41

VIERNES 30

18:00 · Retrospectiva Frédéric Siegel

VIERNES 30 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Ruben Leaves
Frédéric Siegel · Suiza · 2015 · 05:00

Honour
Frédéric Siegel · Suiza · 2018 · 05:00

The Lonely Orbit
Frédéric Siegel · Suiza · 2019 · 09:00

Sit Down, Don’t Touch Anything
Frédéric Siegel · Suiza · 2022 · 05:20

TV
Frédéric Siegel · Suiza · 2005 · 14:00

Mind Invaders
Frédéric Siegel · Suiza · 2018 · 04:00

FREITAG
Frédéric Siegel · Suiza · 2017 · 03:00

Annecy Festival Partners Trailer
Frédéric Siegel · Suiza · 2022 · 02:00

19:00 · Cortos Latinoamericanos V

VIERNES 30 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Manjubeira
Nat Grego · Brasil · 2026 · 05:56

Normalidade
Lico Cardoso · Brasil · 2025 · 14:54

Addicted to it
Nigel Tierney, Federico Heller · Argentina, Irlanda, Estados Unidos · 2026 · 05:30

Cocoon
Inés Sedán · Francia, Argentina · 2026 · 13:05

En el cuarto de Nico
Julita Conde, Magality · Argentina · 2025 · 04:42

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

19:00 · Cortos Internacionales X

VIERNES 30 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

La vie avec un idiot
Theodor Ushev · Francia · 2025 · 17:58

Daughters of the Late Colonel
Elizabeth Hobbs · Reino Unido · 2026 · 09:23

The Flesh Dress
Joachim Hérissé · Francia · 2026 · 15:10

Duck&Sauerkraut
Eloi Henriod · Suiza · 2025 · 09:12

20:00 · Cortos Latinoamericanos VI

VIERNES 30 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

The devil room
Duban Pinzon · Colombia · 2025 · 12:00

Una parvada de estruendo
Mariana Mendivil · México · 2025 · 09:38

Peixe Seco e Defumado
Denis Souza · Brasil · 2026 · 04:20

Raidinalha
Marco Arruda · Brasil · 2026 · 19:13

El rancho del Bichito
Nolwe Azul Tamis · Argentina · 2026 · 01:20

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

20:00 · Cortos Internacionales XI

VIERNES 30 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

La veritat et rebutja, Cornelius
Khris Cembe, Marc Torices · España · 2026 · 17:11

Crossing The Road Guide
Barney Abrahams · Reino Unido · 2026 · 01:45

Mon Chat est mort
Sabah Machy · Francia · 2026 · 03:41

Down The Hatch
Alexandra Lukina · Estados Unidos · 2025 · 07:58

Pickled
Fanny Capu · Reino Unido · 2026 · 08:39

Trees and Other Birds
Emma Claire Sardoni · Bélgica · 2025 · 08:46

21:00 · Cortos Internacionales XII

VIERNES 30 · CLUB LUCERO

Entrada gratuita con reserva previa

Wish You Were Ear
Mirjana Balogh · Hungría · 2025 · 10:14

Symbionts
Quirijn Dees · Suiza · 2025 · 09:27

Because Today is Saturday
Alice Eça Guimarães · Portugal · 2025 · 12:24

Hermit Falls
Pablo K Lorenzana · Estados Unidos · 2026 · 04:58

Acid City
Jack Wedge, Will Freudenheim · Estados Unidos · 2026 · 12:30

SÁBADO 31

14:00 · Animación para Infancias I

SÁBADO 31 · ESCUELA DA VINCI

Entrada gratuita por orden de llegada

Porridge Monster
Izabela Plucińska · Azerbaiyán, Alemania, Polonia · 2026 · 09:33

Dance Film
Kelly Gallagher · Estados Unidos · 2025 · 01:07

Expanded Unity
Lucila Toscano · Argentina · 2026 · 07:09

Juana y la Chacarera de la Vinchuca
Juan Manuel Costa, Agustín Touriño · Argentina · 2025 · 03:32

Mantís del espacio – Mariposa del Chagual
Daniel Liebner · Chile · 2025 · 05:02

15:00 · Cortos de Graduación Latinoamericanos I

SÁBADO 31 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Cubic Island
Agustin Martinez Ludueña, Gonzalo Martin Sibert · Argentina · 2026 · 09:00

El Canto del Jaguar
Antonia Silva Alvarado · México · 2026 · 06:42

The color out of the sea
Candela Mendoza · Argentina · 2025 · 04:50

Tierras de Lobeira
Carla Barrionuevo, Waira Conrady Vega, Lucia Xuric Lopez Farias, Valentina Spinelli · Argentina · 2026 · 04:54

El Taller
Franco Agustin Maggioli · Argentina · 2025 · 08:09

Clo
Delfina Isla, Melina Isla, Rocío Moya · Argentina · 2026 · 06:12

Pumarsis
Noelia Muñoz · Chile · 2026 · 02:42

Bloom
Rocio Belen Casal · Argentina · 2026 · 05:18

Piscina
Abril Martina Pereda · Argentina · 2026 · 04:50

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

16:00 · Cortos de Graduación Latinoamericanos II

SÁBADO 31 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

El Niño, el Balón y el Mundo
Sebastián Alcántara García · México · 2026 · 03:39

Patas Arriba
Paulina Jensen, Vanesa Martin · Argentina · 2025 · 13:43

Ir hacia adentro
Laura Alejandra Jiménez Ruiz · Colombia · 2025 · 05:42

Esperpento
Valeria Blanco Ortiz, Mariana Sánchez Rodríguez · México · 2025 · 04:57

La voz del deseo
Erika Welz · Argentina · 2025 · 15:00

Orugas Presentes
Sofía Migliavacca, Julieta Rossi · Argentina · 2025 · 02:42

Como Chispitas
Amparo Chaparro · Argentina, Chile · 2026 · 07:01

16:30 · Animación para Infancias II

SÁBADO 31 · ESCUELA DA VINCI

Entrada gratuita por orden de llegada

Sandbox
Kateřina Čupová · República Checa · 2026 · 02:54

There once was a tiger
Marina Verik, Dmitry Mosyagin · Rusia · 2025 · 12:24

What Glitters
Anna Lena Spring, Lara Perren · Suiza · 2026 · 10:17

Duna
Gabriela Barbalho, Paula Vanina · Brasil · 2026 · 06:18

Epic Yarn
Andrew Gordon · Estados Unidos · 2026 · 11:55

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

17:00 · Cortos de Graduación Latinoamericanos III

SÁBADO 31 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Princess night
Arantes Pinto · Brasil · 2026 · 03:00

De Ayer A Luego
Diego Solano Flores · México · 2025 · 07:34

Afterblue
Yanser Ramirez · República Dominicana · 2026 · 03:00

The dance of Chaos
Valeria Preciado Romaña · Colombia · 2025 · 05:35

Casa 27-F
Valentina Vezga · Costa Rica · 2025 · 03:43

Marimba is happening
Maryn Marynho · Brasil · 2026 · 13:51

VivaCity
Fernanda Giulia Bulgarelli Santos, Brenno Bertolaccini Machado · Brasil · 2026 · 14:40

17:30 · Animación para Infancias III

SÁBADO 31 · ESCUELA DA VINCI

Entrada gratuita por orden de llegada

Birds of Paradise
Tomek Ducki · Polonia · 2025 · 08:30

Eeny, Meeny, Miny, Moe!
Andrea Szelesová · Eslovaquia · 2025 · 11:00

Mundoscópico: Figusitosis
Ana Martin · Argentina · 2025 · 05:27

See the sea
Kristine Zvirbule · Letonia · 2026 · 06:14

El Taller
Franco Agustin Maggioli · Argentina · 2025 · 08:09

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

18:00 · Cortos de Graduación Latinoamericanos IV

SÁBADO 31 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Janaina and the Seashell
Malu de Meneses, Igor Conrado, Júlia Norões · Brasil · 2025 · 08:45

La Gran Fakie
M Rodriguez, Sofia Rivero · Uruguay · 2026 · 04:42

Inmersa
Martín Hernández · Chile · 2025 · 05:56

Cuarto para las Ocho
Axel Rodriguez · México · 2026 · 01:17

ANAYAWARI Ecos del mar
Ximena Orozco, David Morales, Lian Sebastián Quezada · México · 2026 · 06:06

El Niño de Orejas Rojas
María Lucía Suárez Barbery · Bolivia, España · 2025 · 13:10

Quisiera más tiempo
Yael Martínez · México · 2026 · 07:20

La pena no duerme de noche
Josefina Montino, Martín André · Chile · 2025 · 08:42

18:10 · Animación para Infancias IV

SÁBADO 31 · ESCUELA DA VINCI

Entrada gratuita por orden de llegada

La Légende du colibri
Morgan Devos · Francia · 2025 · 09:29

[TÍTULO POR CONFIRMAR]
Anastasia Shtolko · Ucrania · 2026 · 05:08

Cara De Rana
Sebastián Sigal, Lionel Alejandro Skliar · Argentina · 2026 · 02:21

El Din
Julien Regnard, Pascal Giraud · Bélgica, Francia · 2026 · 05:14

Bolero
Maribel Suárez · México · 2026 · 04:42

Bats & Bugs
Lena von Döhren · Suiza · 2026 · 11:00

FUNCIONES · EDICIÓN 2026

19:00 · Cortos Internacionales · función especial

SÁBADO 31 · CENTRO CULTURAL BORGES

Entrada gratuita por orden de llegada

Because Today is Saturday
Alice Eça Guimarães · Portugal · 2025 · 12:24

Outcast
Harry Bhalerao · Reino Unido · 2026 · 03:35

Pushing up daisies
Chloé Farr · Francia · 2026 · 04:18

Driftwood
Christian Komaromi · Alemania · 2026 · 06:57

I, Shadow
Cheuk Ting Cheung · China · 2026 · 04:51

The Pool or Death of a Goldfish
Daria Kopiec · Polonia · 2025 · 13:40

Five Orphans
Sarina Nihei · Francia · 2026 · 10:58

Thank you for your love
Jin (Sonnyé Lim) · Corea del Sur, Estados Unidos · 2025 · 03:17

The End
Niki Lindroth von Bahr · Dinamarca, Francia, Suecia · 2026 · 16:00

JURADOS

CORTOS INTERNACIONALES

Camila Kater · Frédéric Siegel · Tomi Diéguez

CORTOS LATINOAMERICANOS

Sonia Estévez · Nacho Malter · Leo Campasso

CORTOS DE GRADUACIÓN LATINOAMERICANOS

Sofía Ruocco · Daniel Duche · Sebastián Porteiro

NEUTRINOS

Niñas y niños de entre 6 y 12 años eligen los cortometrajes premiados en las competencias Internacional y Latinoamericana de PiBitBang.













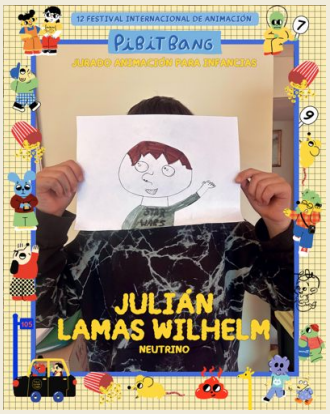












SEDES

CINE GAUMONT

Av. Rivadavia 1635

ESCUELA DA VINCI

Av. Corrientes 2049

CENTRO CULTURAL BORGES

Viamonte 525

CLUB LUCERO

Nicaragua 6048

CAN CAN CLUB

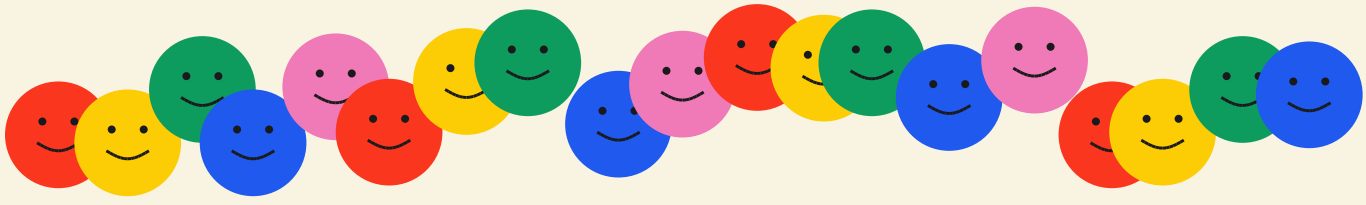
Cuba 3247

LA PAZ ARRIBA

Av. Callao 1082

BIRI BIRI CLUB SOCIAL

Malabia 1175



La mayoría de las actividades son gratuitas. Consultá las condiciones en bitbangclub.com.

EQUIPO

Directora, Productora, Programación General y Fundadora
Bárbara Cerro

Comité de Selección Animación
Florencia Granja, Bárbara Cerro, Florentina Gonzalez, Malena Medel, Matisse González

Selección Cortos Verticales
Malena Medel

Técnica Selección Oficial
Florencia Granja, Abril Pereda

Coordinación de Producción
Abril Pereda, Baco Vitale

Imagen Bitbang 2026
Daniel Duche

Diseño gráfico
Daniel Duche, Camila Herrera, Martín Rodríguez

Foto y Video
LXSM (Matías Buenaventura, Milagros Cascallar), Julieta Sol

Web
Zoe Nallar, Jerónimo Nallar

Fiscalización
Rocío Muñoz

Coordinación de Invitados y Feria Gráfica
Chaky Lillini

Feria Gráfica
Chaky Lillini, Julieta Sol

Coordinación de producción técnica
Abril Pereda, Abiz Florentin

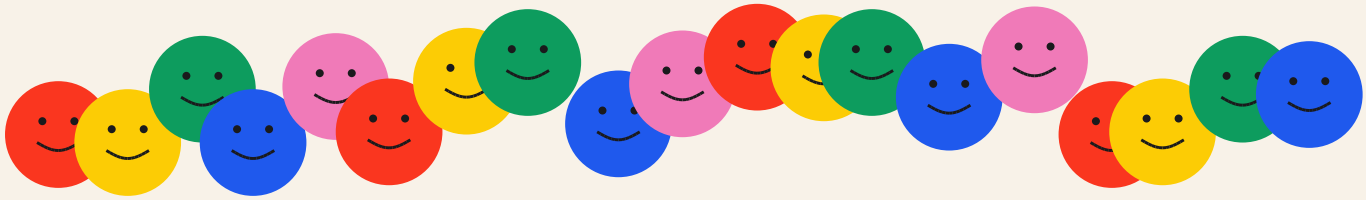
Coordinación Voto del Público
Abril Pereda

Coordinación Sede Club Lucero
Verónica Vargas

Coordinación Sede Borges
Melina Andrada

Coordinación Sede Da Vinci
Anabella Orsi

Coordinación Sede Gaumont
Sofía Campastro





NOS VEMOS EN BITBANG 12 :)